

第27回 あいち国際女性映画祭2022

27th Aichi International Women's Film Festival 2022



デザイン&フィルム・コンペティション

作品募集

開催
期間

2022年9月8日(木)~9月11日(日)

開催
場所

ウィルあいち ほか

上映
作品

2022年7月下旬発表予定

あいち国際女性映画祭2022のPRポスター及びリーフレット表紙のデザインを募集します。ポスター及びリーフレットは、上映作品発表以降愛知県内全域の公共施設、映画館等で掲示・配布されます。

ポスター・ リーフレット表紙 デザイン募集

募集作品

未発表のオリジナル作品
(A4・縦長仕様、手法・画材は不問)

応募資格

プロ・アマ、年齢不問

応募締切

2022年5月10日(火) 必着

賞

最優秀賞 1作品 賞金5万円

国内外の女性監督によるオリジナル映像作品を募集します。優秀作品は、映画祭で上映されるとともに、グランプリ等の各賞が授与されます。

フィルム・ コンペティション作品 《アニメーション部門》 《実写部門》 募集

募集作品

国内外の女性監督による50分以内のオリジナル映像作品
2021年1月1日以降に完成した作品
2022年9月11日以前に商業作品として、TV等で公開されて
いない作品

応募資格

プロ・アマ、年齢不問

応募締切

2022年4月23日(土) 必着

賞

各部門 ▶ グランプリ 1作品 賞金20万円
▶ 観客賞 1作品 賞金3万円

協賛：愛知県興行協会

主催：公益財団法人あいち男女共同参画財団
あいち国際女性映画祭2022運営委員会

※募集要項は、裏面又は公式サイトをご覧ください。
※応募用紙は、公式サイトからダウンロードできます。
公式サイト

<https://www.aiwff.com>



ポスター・リーフレット表紙デザイン募集

■募集内容

あいち国際女性映画祭2022のポスター及びリーフレット表紙として使用するデザインを募集する。

■デザインの用途

ポスター：B2判900枚程度を、県内の映画館、公共施設等に掲示
リーフレット：A4判60,000枚程度を、県内の映画館、公共施設等に設置

その他：公式ガイドブック及び記録誌の表紙として使用するとともに、あいち国際女性映画祭2022公式サイト等に掲載

■募集内容の詳細及び注意事項

- イラスト、写真、版画、グラフィックデザイン等、デザイン手法や画材は問いません。
- 未発表のオリジナル作品に限ります。
- 応募作品のサイズはA4判とし、縦長仕様に限ります。ただし、最下部50mmは、文字データがかぶることを考慮してください（無地でも可）。また、ポスター（B2判を予定）として使用することも考慮してください。
- 必ず次の文字及びシンボルマークを入れてデザインしてください。なお、いずれもパンフレットスタンドでの配架を考慮し、デザイン上部に配置してください。
 - 第27回あいち国際女性映画祭2022（書体は問わない）
 - 27th Aichi International Women's Film Festival（書体は問わない）
 - シンボルマーク（映画祭公式サイトからaiファイルダウンロードして使用）
- 作品制作及び応募に要する費用は、応募者の負担とします。
- 複数作品の応募も可とします。
- 応募作品は、返却しません。
- 最優秀作品には、使用に際しデザインへの文字入れや補作を行う場合があります。
- 最優秀作品の著作権その他一切の権利は、公益財団法人あいち男女共同参画財団に帰属します。
- 著作権、肖像権等の問題が生じた場合は、応募者が全て対処することとし、主催者は一切の責任を負いません。

■応募資格

プロ・アマ、年齢不問

■応募方法

- 応募作品は、デザイン画をA4判用紙全面に出力したものを提出してください。
- 映画祭公式サイトから応募用紙をダウンロードし、必要事項を記入の上、応募作品とともに応募先まで郵送又は持参してください。
- 応募作品は、折り曲げないでください。
- 作品裏面に氏名を記入してください。

■応募締切

2022年5月10日（火）必着

■賞

最優秀賞1点 賞金5万円

■選考方法

主催者が開催する審査会において、最優秀作品を選考します。

■選考結果

- 受賞者には、6月にメール又は電話で通知します。
- 7月に公式サイトで発表するとともに、授賞式を行います。

フィルム・コンペティション作品募集

■募集部門

- アニメーション部門
アニメーションの映像作品、手法は問わない
- 実写部門
ドラマ、ドキュメンタリー等、実写の映像作品

■募集作品

- 国内外の女性監督による作品
- 50分以内（エンドクレジットを含む）のオリジナル映像作品
- 2021年1月1日以降に完成した作品
- テーマ不問
- 2022年9月11日以前に、商業作品として、TV等で公開されていないこと

■選考方法及び結果発表

予備審査：応募作品について予備審査員が合議・選定します。

一次審査：予備審査通過作品について一次審査員が合議し、ノミネート作品を選定します。ノミネート作品の応募者には、7月までにメール又は電話にて通知するとともに、映画祭公式サイトで発表します。

本審査：ノミネート作品は、映画祭期間中に上映し、審査会で本審査員がグランプリを、観客投票で観客賞を決定します。

結果発表：グランプリ受賞者は、映画祭公式サイトで発表するとともに、映画祭期間中に表彰します。

■賞

グランプリ 各部門1作品 賞金20万円

観客賞 各部門1作品 賞金3万円

■応募方法

映画祭公式サイトから応募用紙をダウンロードし必要事項を記入の上、データの場合は作品URLとともにEメールで、メディアの場合は応募メディアとともに応募先まで郵送又は持参してください。
※封筒には、部門名（「アニメーション部門」又は「実写部門」）を朱書きしてください。

■応募締切

2022年4月23日（土）必着

■応募資格

プロ・アマ、年齢不問

■応募にあたっての注意事項

- 審査料は、無料です。
- アニメーション部門、実写部門と、ジャンルに応じた部門に応募してください。必ず、アニメーション部門、実写部門のいずれかに指定してください。
- 作品は、YouTube、Vimeo等の動画共有サイトにアップロード又は、応募メディア（DVD-Video（NTSC、リージョンフリー、コピーガードなし））で提出してください。
- 応募メディアは、返却しません。また、不測の事態による応募メディアの損傷・紛失に対して、主催者は一切責任を負いません。
- ノミネート作品となった場合は、上映用としてDVD、Blu-ray Disc（共にNTSC、リージョンフリー）、ダウンロード可能なデータ（MP4フォーマット）のいずれかを提出してください。また、解像度は、1920x1080（2k以上は不可）としてください。
- 過去に何らかの賞を受賞している作品でも応募できます。その場合は、応募用紙に受賞の詳細を明記してください。
- 作品中の言語が日本語以外の場合は、日本語又は英語の字幕を入れてください。また、ノミネート作品となった場合は、タイムコード付きテキストスクリプトを提出してください。
- 作品、出演者、サウンドなどの著作権、肖像権等は、応募者の責任において処理しておいてください。万一、第三者から権利侵害、損害賠償等の請求がなされたときは、応募者が自らの責任と負担で対処するものとし、主催者は一切の責任を負いません。
- 応募メディアに作品名、監督名を記載してください。
- 応募メディアは、審査するためにコピー、データ化を行う場合があります。
- 応募用紙に作品の制作意図とあらすじを必ず記入してください。
- ノミネート作品について、応募用紙の記載事項に虚偽が発覚又は応募要件に反する事実が発覚した場合は、ノミネート・賞を取り消し、賞金の返還を求めることがありますので、留意してください。
- ノミネート作品は、あいち国際女性映画祭2022において、最大2回まで無償で上映できるものとします。
- 主催者は、広報活動のため、ノミネート作品の抜粋やスチール写真等を、印刷物、インターネット、テレビ、新聞等において、無償で自由に使用できるものとします。
- ノミネート作品は、取下げできません。
- ノミネート作品について、あいち国際女性映画祭が連携協力する他の映画祭から要請があった場合は、無償で上映できるものとします。

個人情報の取扱い

提供された個人情報は、作品の審査及び発表の範囲内においてのみ利用し、応募者本人の同意がある場合を除き、第三者に提供することはありません。ただし、入賞者の氏名、年齢、職業/学校、住所（市町村名まで）は、公表することがあります。

応募・問合せ先

（公財）あいち男女共同参画財団
企画協働課内
あいち国際女性映画祭事務局
〒461-0016
名古屋市東区上笠杉町1番地
TEL：052-962-2520
FAX：052-962-2477
E-mail：aiwff@aichi-dks.or.jp

※月曜休業

（月曜が祝日の場合は、翌日も休業）

