

2023
6月23日(金)

開場13:30 / 開演14:00

長久手市文化の家
風のホール

料金

入場無料

※要整理券、未就学児入場不可

整理券配布

2023年5月13日(土)9:00～

場所：文化の家窓口

※電話予約は配布開始日
翌日の10:00～

TEL：0561-61-2888

講師

小室敬幸 音楽ライター

出演

小田智之 作曲・鍵盤
(音楽系創造スタッフ)

内田一晟 打楽器
(音楽系創造スタッフ)

Hina ボーカル

愛の数だけカタチがある

男女共同参画啓発事業 / 演奏付き講演会

愛と青春の名曲

～すべての曲は愛から生まれた…かもしれない～

講師プロフィール

小室 敬幸 こむろ たかゆき

1986年茨城県出身。東京音楽大学の作曲専攻を卒業後、同大学院の音楽学研究領域を修了。これまでに作曲を池辺晋一郎氏らに師事している。クラシックやジャズを中心に曲目解説(新日本フィル、都響、N響など)や、著名アーティストのインタビュー記事(レコード芸術、ふらあぼ、intoxicateなど)を執筆する他、現在進行形のジャズを紹介する話題のムック本 Jazz The New ChapterのVol.5&6に寄稿。またTBSラジオ「アフター6ジャンクション」での映画音楽解説は毎回、大きな反響を呼んでいる。

©平館平



講演で取り上げられた楽曲を生演奏でお届けします!

アーティスト紹介

1998年愛知県小牧市生まれ。2021年名古屋芸術大学サウンドメディアコース卒業。主に作編曲・鍵盤演奏をする。きわめて最高なエンターテインメントセカイ系音楽集団「MURAぱんく。」(ドクター=ODとして)所属。

小田 智之 おだ ともゆき



名古屋音楽大学院器楽研究科修了。オーケストラ、クラシック音楽、民族音楽と幅広く演奏活動をしている。2018年ルディメンツJAPANフレッシュコンサートに出演、ディプロマ取得。打楽器を和泉正憲、山口恭範、窪田健志、リカルド・ガヤルド、マリimbaを高藤摩紀の各氏に師事。マリimba&パーカッションアンサンブルグループBIRTHメンバー。

うちだ いっせい 内田一晟

名古屋芸術大学に在学中、ボーカル専攻。現在はavexで講師を務めながら、今年結成の「スーパー登山部」ボーカルとして活動中。人の心に響く歌声を目指し、ダンスイベントでの弾き語りコラボ出演や舞台の劇中歌を担当。

Hina ひな



男女共同参画啓発事業

愛と青春の名曲

~すべての曲は
愛から生まれた…
かもしれない~


愛の数だけカタチがある、
愛の数だけ曲がある

いつの時代も、名曲といわれる歌や音楽が存在しています。どんなジャンルの名曲も、生まれた背景には創り手や歌手たちの「愛」がありました。「愛」は普遍的なテーマであり、作曲家たちの創作の原動力であり続けています。

有名なクラシック曲やヒットしたポップスの裏に隠れた様々な「愛のカタチ」にこの講演会で迫ってみましょう!名曲生演奏のコーナーもあります!お楽しみに!

 **長久手市文化の家**
NAGAKUTE Cultural Center

〒480-1166 愛知県長久手市野田農 201 番地
お問合せ: 0561-61-3411

地下鉄 藤が丘駅  リニモ **はなみずき通駅** 徒歩7分
車8分(徒歩25分)
名鉄バス **長久手文化の家北** 徒歩4分
■愛知医科大学病院行き(4番乗り場) ■菱野団地行き(5番乗り場)

名古屋長久手IC  車10分

※駐車場の台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

長久手市文化の家

 長久手市文化の家 official

 長久手市文化の家

 @bunkanoie

 @bunkanoie



公式 Web サイト

