

ジェンダーから読む
源氏物語

光源氏はロリコン・マザコンか!?

参加費
無料

先着150名

事前申込制
10/29(火)締切

女子大で『源氏物語』の講義をしていると「光源氏はサイテー男!紫の上がかわいそう」という感想を耳にします。当時の読者たちは、『源氏物語』をどう捉えていたのでしょうか。あるいは、作者・紫式部は、何を描きたかったのでしょうか。

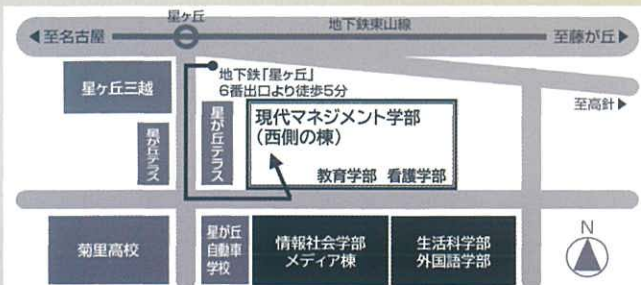
『源氏物語』の成立は千年以上も前のこと、婚姻制度、政治体制、生活習慣など、現代の「常識」とはまるで違います。それを踏まえたうえで、よく言われる主人公光源氏のロリコン説・マザコン説に焦点を当て、『源氏物語』を読み解きます。今話題のNHK大河ドラマ「光る君へ」も取り上げたいと思います。



講師 高橋麻織 教育学部准教授

『源氏物語』と平安時代の文学とを関連性について研究している。著書『源氏物語の政治学―史実・准拠・歴史物語』（笠間書院、2016年）。第14回紫式部学術賞、第19回全国大学国語国文学会賞受賞。

令和6年11月1日(金)
17時00分～18時30分
開場16時30分



お申込み | QRコードまたは椋山女学園大学Webサイトのイベント一覧から
会場 | 椋山女学園大学 星が丘キャンパス 現代マネジメント学部棟
お問合せ先 | 学校法人椋山女学園 企画広報部企画課
TEL : 052-781-4346
E-mail : ningen@sugiyama-u.ac.jp

